

## Avec Monique Cabasson, le salon du livre cartonne

Créée il y a 20 ans, la manifestation a trouvé une présidente à temps plein. Rencontre avec celle qui court à la recherche des financements, des livres et des auteurs.

### Rendez-vous

« Jeune, je n'avais pas accès à la lecture. Depuis, je me suis bien rattrapée. J'aime lire les biographies, les romans historiques, les romatiques et j'apprécie qu'on me lise des poésies à l'oreille... » Extrêmement dynamique et à la personnalité bien trempée, accompagnée d'une équipe d'une quarantaine de personnes, Monique Cabasson et son mari œuvrent toute l'année pour faire du salon du livre l'un des événements majeurs de la ville.

Tous deux organisent des rencontres, des lectures dans des endroits improbables. Objectif : poursuivre et développer, dans une ambiance quasi-familiale, les actions engagées depuis le début de ce rendez-vous littéraire de 20 ans d'âge. À savoir « le livre pour tous, sous toutes ses formes et dans tous ses états. » Un salon ouvert à tous, on l'aura compris.

### Deux prix créés pour le salon du livre

« Dès l'origine, les auteurs jeunesse sont intervenus dans les écoles et continuent à le faire, explique-t-elle. Puis, ce fut le tour des centres sociaux, de la Boîte aux lettres, du Collectif d'urgence, de l'Épicerie sociale, etc. Depuis quelques années, nos portes se sont ouvertes aux malvoyants ainsi qu'à ceux qui

ne lisent pas ou peu. »

Huit auteurs jeunesse se déplaceront dans 35 classes de quatorze écoles de la communauté urbaine d'Alençon lors du salon. Près de 220 collégiens et lycéens de neuf établissements ormais seront membres du jury pour le prix A-fictionados.

Plus de 60 auteurs sont invités, tous genres confondus. « Chez les adultes, un comité de lecture de 15 lecteurs est créé chaque année (près de 70 livres sont lus). » Ces lecteurs font le choix du premier et second roman remis dans le cadre du prix Poulet-Malassis.

D'une année à l'autre, Monique vit le salon du livre à temps plein. Elle court à la recherche des fonds qu'elle sollicite auprès de la Ville, du Département, de la Région, de divers sponsors et des 220 adhérents (20 € l'adhésion déductible d'impôts). Soit un budget anniversaire de près de 30 000 €.

« Cette année, nous avons pour invité d'honneur le journaliste, actuellement billettiste au journal *La Croix*, auteur et écrivain, Alain Rémond. Originaire de Bretagne, il connaît bien l'Orne car il y a des attaches familiales. »

**Samedi 30 mai**, de 9 h 30 à 12 h 30 et de 14 h à 19 h, et dimanche 31, de 10 h 30 à 13 h et de 14 h 30 à 18 h, à la halle au Blé.

### Le 20<sup>e</sup> salon du livre débute ce soir

Pour l'ouverture du rendez-vous, une soirée est organisée avec un concert littéraire « Des notes et des mots ». En collaboration avec les musiciens du Conservatoire à rayonnement départemental, ce spectacle va permettre d'écouter des textes d'écrivains d'aujourd'hui. Ils seront lus par Ber-

nard Pitti, professeur de théâtre, accompagné au piano par Aurélie Leblan et au violoncelle par Clémence Raincourt.

**Vendredi 29 mai**, à 18 h, à l'auditorium. Gratuit. Il est nécessaire de retirer ses billets à l'office de tourisme, à la Maison d'Ozé.



Monique Cabasson a su fédérer une équipe de quarante bénévoles qui travaillent, comme elle, sur le thème du livre.

### Neuf auteurs en déplacement

Ce vendredi, de 14 h à 16 h, des séances de lecture à voix haute vont avoir lieu à la halle aux Toiles. Marc Oger donnera de la voix avec l'Envie d'apprendre, en lisant des lectures sur le thème de l'école. Cette intervention se fera sur des tapis posés

au sol. Il interviendra également dans deux maisons de retraite.

Aussi, neuf auteurs Jeunesse et créateurs de BD se déplaceront afin de rencontrer les élèves dans divers établissements scolaires de la communauté urbaine.